



SVĚTLO



TÝDENÍK MATICE CYRILOMETODĚJSKÉ

9. ČÍSLO / XXVII. ROČNÍK

14 Kč • 0,76 €

3. BŘEZNA 2019

Z obsahu:

**O Otčenáši - Otec
nás všech**

Katecheze papeže
Františka při generální
audienci 13. února 2019,
Řím, aula Pavla VI.
- strana 2 -

Svatá Koleta z Corbie

Libor Rösner
- strana 4 -

**Odpuštění -
nejvzácnější dar**
- strana 6 -

**Exercicie,
aneb duchovní cvičení**
Mag. Theol. Tomáš Kiml
- strana 8 -

**Zjevení Božského
Tvář na Turínském plátně**
Emeritní arcibiskup
Dr. Karl Braun
- strana 9 -

**Nejvyšší čas zamyslet se
nad používáním médií**
Christof Gaspari
- strana 11 -

**Vizionář:
Tajemství zjevení v Tre
Fontane (45)**
Saverio Gaeta
- strana 13 -



Foto Jiří Koleček

V době převažující „kultury obrazu“

K tomu nás může pozvat Turínské plátno v době převažující „kultury obrazu“ a „nazírajících lidí“, kteří toto vyžadují. Dnes přijímáme téměř 80 % všech informací přes obrazy. Také těch lidí, kteří se nechají ovlivnit sugestivní přitažlivou silou této tváře a jejím vyzařováním nadpřirozena. Ve smyslu „pastorace obrazem“ je možné přispět k tomu, aby „těkavý pohled digitálních nomádů“ byl přiveden k pohledu na tento obraz, aby spatřili život v hloubce a smysluplně a uvěřili v naději a důvěře, že ne všechno běží do prázdna a že svět nevyšel z tmavého koutu, kam se zdá, že dnes upadl.

V této souvislosti připomeňme také apoštolský list *Novo millennio ineunte* svatého papeže Jana Pavla II., v němž vyzývá věřící, aby intenzivně pozorovali tvář Pána, aby získali misionářský elán k nové evangelizaci (srov. zvláště kapitolu II., č. 16–28).

Příprava na konečný pohled na jeho tvář

O co intenzivněji se podíváme na tvář Ježíšovu, o to více se účastníme na jeho poslání pro lidi. Patření na něho není pouze „informativní“, ale také život proměňující. Pozorování této tváře je pro nás úkolem, abychom jeho, který na sebe vzal utrpení nás všech, poznávali ve tvářích bližních a setkávali se s nimi s pomocí a s posvěcením. To, ale předpokládá, abychom ve svých tvářích zrcadlili Pána tím, že budeme vyjadřovat jeho smýšlení v nás, až nakonec dozrajeme k jeho obrazu a „dospěli tak, že se uskuteční Kristova plnost“. (srov. Ef 4,13)

Na cestě k tomu zůstává stále náš pohled zaměřený na Ježíše Krista tím, že ho očekáváme plni živé naděje, protože „Hle, on přichází s oblaky, každý ho uvidí, dokonce i ti, kteří ho probodli“ (Zj 1,7). „Ano, my všichni uvidíme jednoho dne k radosti nebo bolesti tuto svatou tvář, která byla lidmi bita a zbavena cti; uvidíme ty ruce, které byly přibity na kříž; ten bok, který byl proboden. Všechno toto uvidíme; a to bude pohled na živého Boha.“ (bl. John Henry Newman)

„O tobě řeklo mé srdce: »Hledej jeho tvář.« Tvou tvář hledám, Hospodine, svou tvář mi neukrývej.“ (Ž 27,8)

*Z Kirche heute 11/2017 přeložil -mp-
(Redakčně upraveno)*

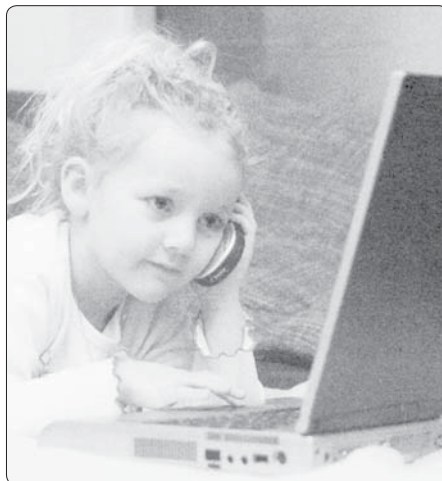
Nejvyšší čas zamyslet se nad používáním médií

Když televize, internet, smartphone určují průběh všech dní

Stěží se dá uvěřit tomu, že Rakušané a Němci stráví konzumováním médií více času než spánkem, totiž devět hodin denně! A pro mládež je smartphone, otevřený přístup k internetu věcí, které se nedokáží zřít: 97 % z nich používá „chytrý“ přístroj, který slouží jako telefon, videokamera, fotoaparát, jako kapesní lampa, záznamník, hodinky nebo budík...

Média opanovala náš všední den a hluboce změnila náš život. Je nejvyšší čas toto si uvědomit a zamyslet se nad tímto jinak velmi užitečným prostředkem.

Co je to vůbec médium? Něco jako zprostředkovatel, dopravce zpráv, informací, osobních sdělení. Ve velké rozmanitosti se nám nabízí tyto informační přístroje: rozhlas, televize, noviny, plakáty, filmy, videa, knihy, CD, počítače, telefony nejrůznějšího druhu... a ovšem také internet. V roce 2016 bylo na světě 3,4 miliardy uživatelů internetu a počet webových stránek se pohyboval okolo jedné miliardy. Obrovská, nedohledná nabídka informací všeho druhu, dosažitelná pro každého, kdo umí tyto prostředky obsluhovat.



Pro rodiče je velkým pokušením posadit už malé děti před obrazovku

To má mnoho předností a poskytuje plno možností. Můžeme získat poznatky z nejrůznějších oblastí, rozšířit si svůj horizont. Cenné přednášky jsou nám dodány až do domu. To zase otevírá možnost vytvořit si mínění v důležitých otázkách, orientovat se. V oblastech pro nás důleži-

tých se můžeme dovědět aktuální stav vědomostí. Jaké obohacení také pro smysly: nabízí se obdivuhodná hudba v nejvyšší kvalitě, stejně tak obrazy a filmy ve skoro nepřekonatelné kvalitě. Je možné udržovat přátelství na velké vzdálenosti, lze poskytovat pomoc v nouzových situacích, vzbudit soucit a rozdělit se o radost...

Všechno toto dělá média tak atraktivními a umožňuje jim vítězné tažení, jakým se vyznačuje dnešní život. Právě ta fascinace, která vychází z těchto nabídek, má ale také svoje stinné stránky. To je dnes, když jsme v zajetí světa médií, zvláště oči vidné. Proto budeme o tom v dalším pojednání mluvit.

Nejprve je tu skutečnost, že mediální sféra je mohutným hospodářským činitelem, oblastí, v níž komerční zájmy hrají přednostní roli. Vždyť tradiční média, jako rozhlas a televize, jakož i oblast tisku musí bojovat se ztrátami, zvláště u mladší generace.

Zde se bojuje o podíl na trhu a o kvóty, protože jde o to, aby uchvátily pokud možno největší kus z koláče reklamy, miliardové obchody. Jenom s reklamou mohou přežívat noviny, rozhlas, televize, časopisy (včetně vydání online). Proto tam reklama udává tón. Ji jsou obětovány dokonce titulní stránky novin. Také se postupně stírají hranice mezi reklamou a redakčním textem, vytváří se inzerční okolí pro vstupy, zařazují se ve filmu a televizi...

Aby byly pro inzerenty atraktivní, musí oslovit pokud možno nejpočetnější publikum. A to má následky pro obsah. Servíruje se co nejvíce lehká strava, intelektuálně nenáročná, zprávy se podávají v pokud možno zábavné formě s efekty, čímž se působí na city a rozkoše. Z každé novinky se dělá malá senzace.

A tak vzniká časopis k prolistování – typické pro noviny rozdávané zdarma v metru nebo rychlodráze. Velké obrazy, masivní strhující tituly, málo textu, mnoho pohoršlivých inzerátů a obrazů... V rozhlase: hudba (všude stejná), krátká hlášení – a často směšné žvásty...

Čtenář, posluchač, se domnívá, že je běžně zpraven o stavu věcí, ale ve skutečnosti není vážně informován. Vždyť co je podrobnější, jeví dnes se skoro jako nepřijatelné.

A všimněme si další důležité věci: To, co se nám předkládá v běžných tištěných a elektronických médiích, není neutrální. Je sestaveno novináři, kteří – jako všude – chtějí mít úspěch a dělat kariéru. Pro ně je důležité, aby dobře pochodili u kolegů. A ti jsou zaměřeni úžasně stejnorodě. Novinář chápe sám sebe především jako kritika, a snaží se o „nové“ ideje, jeho politickým vyznáním je převážně levice a příklon k Zeleným. Podle toho si vybírají témata, podávají zprávy a komentují časové události a zvou své hosty k diskusím. Toto všechno se zdáním největší objektivitě...

Tato okolnost má rozhodující význam. Kdo dnes čte noviny nebo se dívá na televizi, nesmí zapomenout na tuto skutečnost, aby zabránil, že podobným způsobem



V zajetí mobilů, samozřejmě také v dopravních prostředcích

bem bude ovlivňován jako obraz člověka a světa. I církevní média se musí v tomto ohledu chápat kriticky.

Jak máme tedy zacházet s médii? Zdájí se mi být důležité tři zásady:

První zásada: Boj s informační záplavou

Protože jsme zvědaví a necháváme se svést, vystavujeme se snadno přebytku mediálního konzumu a uklidňujeme se tím, že musíme být informováni o všem. Pak vznikají tyto rituály: Někdo přijde domů – a stiskne tlačítko televizoru, spustí počítač. Člověk nastoupí do metra a vytáhne mobil, vedle něho leží smartphone a reaguje na každé pípnutí...

A když už je ponořen ve světě médií, vyplyne z prvního to druhé: Prohlédne si programy, kliká v počítači zleva doprava a stráví hodiny s informacemi, zprávami, filmy, které vlastně neměl v úmyslu vidět.

Když se na to kriticky podívám, popisují situace, do kterých sám upadám. A je pro mě dobře, když si uvědomím, že je nejvyšší čas vypnout! Někdy to musí udělat moje paní.

A potom ještě něco: Občas se zamyslet a kriticky zhodnotit své zvyklosti. Musím to všechno vědět? Je to pro mě užitečné?

Druhá zásada: Boj proti splynutí s většinovým smýšlením

V hlavních médiích se nám nabízí jenom poměrně malé spektrum z množství událostí, které se ve světě staly. Je to způsobené uniformitou žurnalistiky a velkou koncentrací médií. Jsme proto v nebezpečí, že všichni nosíme na očích stejně klap-

ky a považujeme za důležité to, co nám uznaná média předkládají.

Právě proto, že jsme křesťané, bychom měli úmyslně hledat jiné zdroje jako protiklad k povrchním všedním informacím. Bohudíky, existují takové zdroje. Myslím na množství dobrých knih křesťanských autorů. To, co se nám jeví jako zajímavé, bychom měli dále doporučovat. Také křesťanské časopisy, nebo jenom určité články z nich. A potom mnoho portálů na internetu, které nám z pohledu víry osvěcují a rozšiřují náš obzor výběrem z toho, co nám obvyklá média nabízejí.

A třetí zásada: Zpracovat informace místo toho, abychom dále konzumovali

Jistě, mediální konzum nás může také bavit, odvádět nás od všedních starostí... Ale v konečném důsledku sledujeme média přece jenom proto, abychom pokročili ve svém osobním vývoji. A pak nám přinesou tyto mnohé informace užitek jenom tehdy, když budeme schopni je uspořádat, když se budeme jimi vědomě probírat a zkoumat jejich význam. A to vyžaduje přemýšlení, tedy odstup. Není k ničemu informace stále v sobě hromadit, jenom tak pro zábavu.

Tato reflexe se podaří tehdy, když v osobní výměně myšlenek pohovoříme a zvážíme, co jsme se dověděli. Někdy to také probereme ve sporech. Rozhovory mohou proběhnout v rodině nebo s přáteli. Tím se v některých rodinách prolomí kruh mlčení, který se dostaví tehdy, když se každý posadí se svým přístrojem do jiného kouta, vyběhne ven z reálného světa a uteče do virtuálních prostor pseudozážitků.

Je nejvyšší čas pěstovat rozhovor se svými bližními místo toho, abychom se nechali obveselovat vzdálenými „přáteli“.

A pak je zapotřebí vyhradit si ve všedních dnech chvíli klidu, kdy přístroje vypneme nebo odložíme a prosíme Ducha Svatého, aby stál při nás, abychom dokázali rozlišit důležité od nedůležitého, správné od falešného, zlé od dobrého... Chvilce, kdy se budeme moci zklidnit uprostřed světa, který požaduje, abychom byli vždycky telefonicky dostupní a museli ihned odpovídat na každou sms nebo e-mail.

*Z VISION 2000 – 5/2018 přeložil -mp-
(Redakčně upraveno)*

Liturgická čtení -

dokončení ze str. 3

Jak to, že vidíš třísku v oku svého bratra, ale trám ve vlastním oku nepozoruješ? Jak můžeš říkat svému bratru: »Bratře, dovol, ať ti vyndám z oka třísku«, a sám nevidíš ve svém oku trám! Pokrytče! Napřed vyndej ze svého oka trám, a teprve potom budeš dobře vidět, abys mohl vyndat třísku z oka svého bratra.

Není dobrý strom, který dává špatné ovoce, ani zase špatný strom, který dává dobré ovoce. Každý strom se pozná po vlastním ovoci. Z trní nesbírají fíky a z bodláčí nesklízejí hrozny. Dobrý člověk vydává z dobré pokladnice svého srdce dobro, ale zlý ze zlého vydává zlo. Jeho ústa mluví to, čím přetéká srdce.“

Vizionář: Tajemství zjevení v Tre Fontane (45)

8. Nauka a kněžstvo (Třetí část)

Jednu noc měl Bruno velmi členitý sen: „Znenadáni jsem s Pannou Marií od Zjevení a jsem jí zázračně přenesen do velké auly. Všechna místa k sezení jsou obsazena starými lidmi s bílými vousy, kteří křičeli tak, že to už více nebylo možné. Diskutovali mezi sebou a křičeli jeden na druhého: »Já mám pravdu!

Já mám nauku!« Byli všichni velmi vzrušení a rudí v obličejích a už už se chtěli jedni pustit do druhých. Panna Maria od Zjevení, přelaskavého a překrásného zjevu, mi říká: »Hleď, můj synu, toto je svět, kde všichni věří, že mají světlo a nauku o pravdě spásy a pokoje, a přece válčí mezi sebou! Nyní buď pozorný a dívej se.« Otáčím se tam, kam mi ukazuje Panna Maria, a vidím starce s dlouhým bílým vousem,



avšak mladistvého zjevu, který se postaví před všechny tyto staré, kteří se mezi sebou hádali. Držel v ruce bílý kámen ve formě náhrobního kamene, na němž bylo napsáno: »Nauka - Pravda.« V této chvíli mi Panna Maria od Zjevení říká: »To je Petr! To je církev, jedna, svatá! To je církev, která z katolického a apoštolského Říma ukazuje světu nauku a pravdu, Krista jako světlo, a daruje lidstvu světlo nauky.« Starček silným a pevným hlasem vyzývá k tichu všechny tyto horkokrevné agitátory a svůdce národů a říká jim: »Ticho, bratři, poslouchejte mě. Nauka pravdy pro spásu, hle!« Pozvedá kámen a hlasitě říká: »Je to Ježíš Kristus, narozený z neposkvrněné Marie v neposkvrněném početí. Hle, náročný kámen!« a mává před očima onoho shromáždění hádajících se kamenem, který má v rukou. Tehdy se všichni tito staří, horkokrevní a rozrušení, zvedají ze svých míst a vrhají se na Petra, který drží kámen pozvednutý a dobře viditelný. Při srážce kámen padá na zem a roztrhává se na stovky drobných kousků. Staří, kteří neustávají do sebe vzájemně strkat,

sesbírávají s obtížemi každý kousek kamene, který drží přitisknutý k hrudi. Všichni dělají totéž a žárlí jeden na druhého. Panna Maria od Zjevení, naše Matka, se obrací na mě a s bolestným hlasem mi říká: »Hleď, můj synu, hleď, co svět vyvádí! Krade, trhá a tříští církev, protože chce žít ve falešné svobodě a nechce žít pravou nauku pravdy a svobody pro spásu a pokoj, neboť ji odmítá a volí si každou formu falešné nauky.

Dívej se a naslouchej tomu, co říká Petr.« Jeho hlas je silný, pevný a rozhodný, podobající se hromu. Říká: »Bratři, poslouchejte mě. Obracím se na vás s rozhodující otázkou a vy mi odpovězte upřímně. Kdo z vás má pravdu?« Všichni staří stojí a pozdvihují pěst. Jeden v levé srdce a další v ruce pravé drží kousek kamene různé velikosti a tvaru a křičí: »Já mám pravdu. Já mám nauku. Já... Já... Já...«

Petr s mocí a autoritou opět vyzývá k tichu a silně zvolá: »Poslouchejte mě, bratři, hle, pravda! Hle, nauka!« a pozdvihuje kámen, neporušený a zářící obdivuhodným světlem, a ukazuje ho starým, kteří s vytřeštěnými očima vydechují se strachem: »Ah! Ah! Ah!«, což zní jako nějaká ozvěna. »Vy jste,« říká opět starček, »ukradli, roztrhali a přivlastnili si pravdu a nauku Ježíše Krista, Pána nebe a země. Avšak já, Petr, vám říkám: Hle, pravda, hle, nauka! Nemáte spásu! Přijďte! Zanechte onen kousek kamene a přijměte kámen, Kristovu církev, Církev založenou na Petrovi, a budete mít život. Spojení přineseme světu pravý pokoj a svět přijme Původce pokoje a lásky.«

Potom samotná Panna Maria vysvětlila účinný smysl tohoto vidění:

„Ty založíš katechetické dílo zapálených duší, které se naučí nauce pravdy a tím, že ji budou žít, ji ponесou dále. Ony budou jako psi pastýře, kteří chrání ovčinec, aby se do ovčince nedostali vlci, aby nevyšly ven ovce, které jsou z Boží milosti uvnitř, a aby ty, které vyšly ven, se

z milosti Boha, mého Syna, v pokání navrátily zpět a žily v církvi. Jak jsem se já dobře skrývala v lásce Otce, skrze lásku Slova, mého Syna, a s láskou Ducha Svatého, tak musíš být také ty, abys mě dal poznat duším, až ti bude dáno, abys tak učinil. Svět mě musí poznat, aby poznal Slovo a došel spásy; ne proto, že bych já byla spásou, ale že jsem brána k poznání spásy.“

Vysvětlení se pak zastavuje u trojičního dynamismu:

„Jestliže jsem ti řekla: »Já jsem ta, která je v božské Trojici«, chce se tím říci, že tím, že poznají mě, poznají lépe Nejsvětější Trojici: to, jak mě zplodil Otec, abych zplodila na zemi Slovo, jím zplozené, a jak se vše děje skrze Ducha Svatého, který vychází z Otce i Syna, aby spolu se mnou zplodil v lásce duše v poznání cesty, která vede do nebe, pravdy, která daruje milost pro vstup do života.⁽¹⁾ S láskou k Otci, s láskou k Synu a s láskou k Duchu Svatému, jednomu Bohu ve třech osobách, spasíte skrze lásku k církvi, jedné, svaté, katolické, apoštolské a římské, duše, které uvěří v tři přesné body jednoty pokoje a lásky pro spásu: v Eucharistii, Neposkvrněnou a Svatost Otce, zástupce mého Syna.“⁽²⁾

(Pokračování)

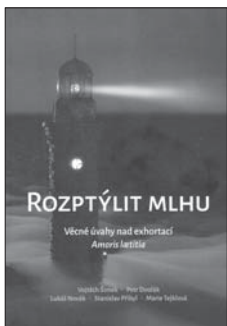
Z italského originálu „*Il Veggente: Il segreto delle Tre Fontane*“
(Milano: Adriano Salani, 2016)
vybral a přeložil
fr. Štěpán Maria Filip OP

Poznámky:

⁽¹⁾ Tato slova Panny Marie se točí kolem pojmu plození: Bůh Otec od věčnosti a ve věčnosti plodí božsky svého Syna, Slovo. Panna Maria je při svém neposkvrněném početí Bohem Otcem zcela mimořádně omilostněna, tedy zplozena jako jednorozená dcera Boží, a to proto, aby v čase lidsky (i když panensky) zplodila Božího Syna. Maria pak spolupracuje s Duchem Svatým při plození Božího života čili milosti v lidských duších. [pozn. překl.]

⁽²⁾ Tedy v Eucharistii, Pannu Marii a papeže. [pozn. překl.]

AKTUÁLNÍ TÉMA



ROZPTÝLIT MLHU • VĚCNÉ ÚVAHY NAD EXHORTACÍ AMORIS LAETITIA
Vojtěch Šimek - Petr Dvořák - Lukáš Novák - Stanislav Příbyl - Marie Tejklová • Předmluva doc. Josef Beněš • Doslov prof. Stanislav Sousedík • Odpovědná redaktorka Mgr. Lucie Cekotová • Vědecky recenzoval doc. Tomáš Machula

Príspevky ve sborníku se zabývají osmou kapitolou Papežské posynodální exhortace *Amoris laetitia* – Radost z lásky. Sborník není pouhým ohlasem zahraničních impulsů, ale vznikl z domácího uvažování o problémech, jejichž význam ovšem naše prostředí daleko přesahuje.

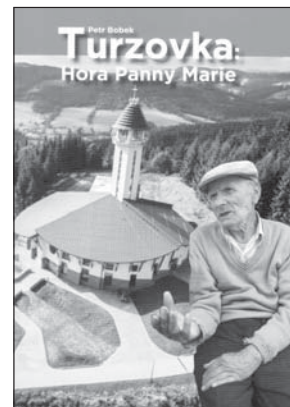
*Jiří Brauner - Kartuziánské nakladatelství
 Brož., A5, 192 stran, 198 Kč*

TURZOVKA

TURZOVKA: HORA PANNY MARIE

Petr Bobek

Knížka obsahuje ve stručnosti vše, co je potřeba vědět k historii slovenského poutního místa Turzovka a o osobě vizionáře Matúše Lašuta.



*Sypták
 Brož., A5, křídový papír,
 42 stran, 99 Kč*

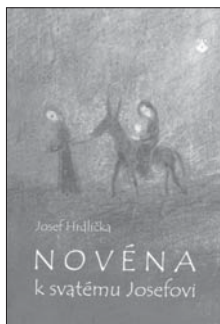
ÚCTA KE SV. JOSEFU

NOVÉNA K SVATÉMU JOSEFOVI

Josef Hrdlička • Odpovědná redaktorka Ivana Albrechtová

Novéna olomouckého pomocného biskupa obsahuje každý den citát z Bible, krátké rozjímání, modlitbu a sloku písně z Kancionálu.

*Karmelitánské nakladatelství
 Brož., 100x145 mm, 40 stran, 49 Kč*



SVATÝ JOSEF • HISTORIE UCTÍVÁNÍ SV. JOSEFA V ČESKÝCH ZEMÍCH

• PÍSMO SVATÉ O SV. JOSEFU • MODLITBY

Spolupráce Doc. PhDr. Jarmila

Mothejzíkova, CSc. - Ing. Josef Jiříček - Josef Šváček

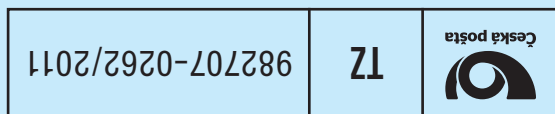
Kapesní soubor pobožností a modliteb ke svatému Josefovi.

*Apis Press, s.r.o. • Druhé, doplněné vydání
 Brož., 100x140 mm, 60 stran, 49 Kč*



Naše prodejna v Olomouci na Dolním náměstí 24 je otevřena také v sobotu v době od 8 do 12 hodin.

Objednávky knih - tel. 587 405 431 • Administrace a inzerce týdeníku Světlo - tel./fax 585 222 803 • Matice cyrilometodějská s. r. o., Dolní nám. 24, 771 11 Olomouc 1, e-mail: knihy@maticecm.cz • Kompletní nabídku knižní produkce MCM naleznete na internetové adrese www.maticecm.cz



**Matice cyrilometodějská s. r. o.
 Dolní nám. 24
 771 11 Olomouc 1**